

AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA DELS ENGINYERS INDUSTRIALS DE CATALUNYA

Un any més la Comissió de Sèniors de l'Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya continua l'activitat de l'Aula d'Extensió Universitària, vinculada a la UPC, que ofereix als companys enginyers, familiars i amics una sèrie de conferències setmanals en format híbrid amb la participació de destacats ponents sobre temes variats tant humanístics com científics d'actualitat.

AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA 21è CURS 2026_2027



Totes les conferències, excepte les indicades es realitzaran al Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya a les 18h en format híbrid (presencial i online)

Per a més informació i canvis d'última hora:

<http://aulesenginyers.blogspot.com>
www.eic.cat/agenda

DRETS D'INSCRIPCIÓ PER A TOT EL CURS

Col·legiats: 80 euros

No col·legiats: 100 euros

Drets d'inscripció per a una conferència: 5 euros

INSCRIPCIONS DIGITALS

<https://www.eic.cat/agenda>

Inscripció per a tot el curs:

Qualsevol entrada d'aquest període de l'agenda

Per una conferència concreta:

Anar a la data corresponent de l'agenda

Comissió de Sèniors

Via Laietana, 39, Barcelona

Tel. 933 192 300

Ajuntament de Barcelona



AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA 21è CURS 2026_2027

SETEMBRE 2026

Acte inaugural

30 DE SETEMBRE

"Enginyeria i talent per a la reindustrialització i la sobirania tecnològica", a càrrec de Francesc Torres, rector de la UPC.

OCTUBRE 2026

7 D'OCTUBRE

"Poesia i paisatge", a càrrec de Salvador Cornelles, professor de filologia catalana de la UAB.

14 D'OCTUBRE

"Eleccions de mig mandat a EUA", a càrrec d'Oriol Bartomeu, director acadèmic de l'Institut de Ciències Polítiques i Socials.

21 D'OCTUBRE

"La dona a l'antic Egipte, serventa o faraona", a càrrec d'Irene Cordon, doctora en arqueologia i història antiga per la UAB.

28 D'OCTUBRE

"Joaquim Gatell i Folch. Kaid Ismail, aventurer i explorador agosarat", a càrrec de Juanjo Vallvé, enginyer industrial i membre del Centre d'Estudis d'Altafulla.

NOVEMBRE 2026

4 DE NOVEMBRE

"Cendrillon", òpera de Pauline Viardot, a càrrec de Marc Sala, tenor i divulgador musical.

11 DE NOVEMBRE

"Reptes de futur a Andorra", a càrrec de J. E. Vives, bisbe honorífic d'Urgell i excopríncep d'Andorra.

18 DE NOVEMBRE

"La literatura misògina medieval és conya? L'espill de Jaume Roig", a càrrec d'Antònia Carré Pons, filòloga i escriptora.

25 DE NOVEMBRE

"El futur dels recursos hídrics a Catalunya", a càrrec de Josep Lluís Armenter, director de l'Agència Catalana de l'Aigua.

DESEMBRE 2026

2 DE DESEMBRE

"Arquitectura: el repte d'integrar art i tecnologia", a càrrec de Carme Pinós, arquitecta i premi nacional d'Arquitectura 2022.

9 DE DESEMBRE

"Universitats en temps de canvi", a càrrec de Damià Calvet, exconseller de Territori i expresident del Port de Barcelona.

16 DE DESEMBRE

"Petra i la màgia de la ruta de l'encens", a càrrec de Carles Buenacasa, doctor en geografia i història i director de la Universitat de l'Experiència.

GENER 2027

13 DE GENER

"Shakespeare i el cinema: guia bàsica (I)", a càrrec d'Albert Beorlegui, advocat i periodista.

20 DE GENER

"Richard Wagner", a càrrec de Joan Vives, professor d'història de la música.

27 DE GENER

"L'art de seduir a les masses", a càrrec de Toni Aira, periodista i doctor en comunicació per la Universitat Ramon Llull.

FEBRER 2027

3 DE FEBRER

"Gargallo i Barcelona", a càrrec d'Imma Fontanals, historiadora de l'art i professora.

10 DE FEBRER

"Fonaments per a una ètica empresarial", a càrrec d'Albert Florensa, doctor en administració d'empreses i llicenciat en filosofia.

17 DE FEBRER

"Agion Oros. Viatge històric al Mont Athos. Sagrat pels ortodoxes", a càrrec de Diego Solà, doctor en història moderna.

24 DE FEBRER

"Cervell i relacions amoroses", a càrrec de Ramon Nogués, biòleg i catedràtic emèrit de la UAB.

MARÇ 2027

3 DE MARÇ

"Les batalles de Barcelona", a càrrec de Jordi Amat, doctor en filologia hispànica i coordinador del suplement Babelia del diari El País.

10 DE MARÇ

"Teatre, tècnica i tecnologia", a càrrec de Sergi Belbel, autor i director teatral.

17 DE MARÇ

"El camí de la cocreació tecnològica en les cardiopaties", a càrrec de Geòrgia S. Brugada, cap de cardiologia pediàtrica de l'Hospital de Sant Joan de Déu.

31 DE MARÇ

"Adaptació de la Companyia de Jesús als temps. De sant Ignasi al pare Arrupe i fins avui", a càrrec de Pau Vidal, delegat de la Plataforma Apostòlica dels Jesuïtes de Catalunya.

ABRIL 2027

7 D'ABRIL

"Arnau Mir de Tost, guerra i territori després de l'any mil", a càrrec de Vicenç Villatoro, escriptor, periodista i polític.

14 D'ABRIL

"Per què hi ha més de cent colles castelleres?", a càrrec de Miquel Botella, economista i expresident de la Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya.

20 D'ABRIL *Dimarts*

"Oblidats i, sobretot, oblidades. La novel·la, una bona eina de recuperació històrica", a càrrec de Maria Carme Roca, escriptora.

28 D'ABRIL DEMARCATIÓ CATALUNYA CENTRAL

"La Història geològica del Geoparc de la Catalunya Central", a càrrec de Ferran Climent, geòleg i director científic del Geoparc de la Catalunya Central

MAIG 2027

5 DE MAIG

"El perquè de la industrialització catalana del segle XIX", a càrrec de Lluïsa Pla Toldrà, doctora en història per la UB.

12 DE MAIG

"Ètica i medicina", a càrrec de Jaume Ferrer, metge pneumòleg.

19 DE MAIG

"Legislació contra el luxe a la Roma Republicana. Arma política", a càrrec de Lluís Pons Pujol, doctor en història.

26 DE MAIG

"L'Exposició Internacional de 1929", a càrrec de David Martínez, llicenciat en comunicació audiovisual per la UAB.

JUNY 2027

2 DE JUNY

"L'Orfeó Català i el Palau de la Música Catalana. Motors culturals del país", a càrrec de Joaquim Uriach, president de l'Orfeó Català.

Acte de cloenda

9 DE JUNY

"Actualitat del sector energètic", a càrrec de Francisco Reynés, president de Naturgy.