



Ajuntament  
de Barcelona

# Ciutat Vella

Pla especial urbanístic d'ordenació de les activitats de pública concurrència, comerços alimentaris, serveis turístics i altres activitats al Districte de Ciutat Vella



Juliol 2018

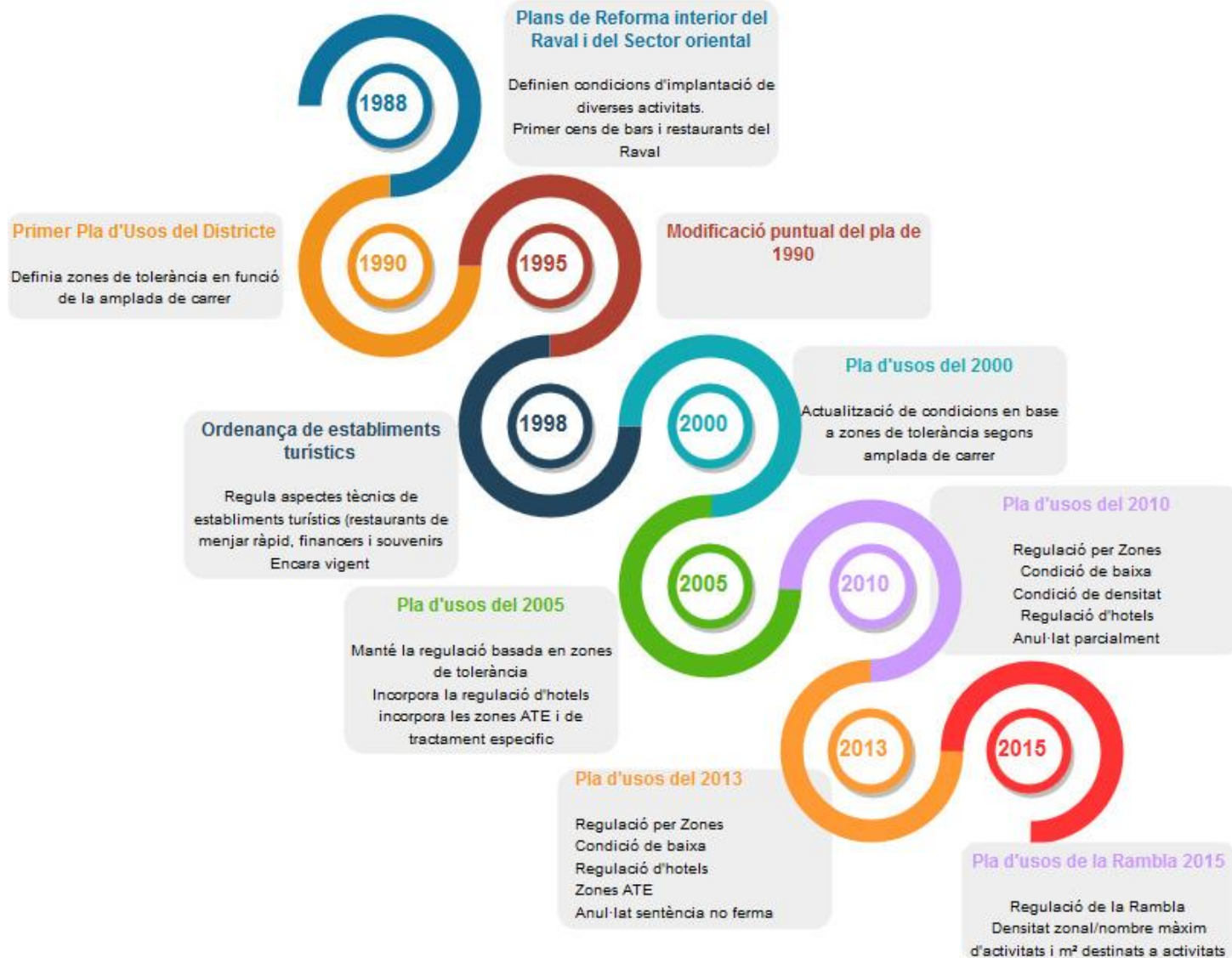
---

# • Què es un Pla d'Usos i què regula

Un Pla d'usos regula la implantació en el territori de certs tipus d'activitats; és a dir té incidència sobre les futures activitats que es vulguin implantar.

- Regulació complementària a la regulació urbanística de les activitats de concurrència pública.
- Altres activitats amb incidència sobre l'espai públic (botigues de venda alimentaria, culturals, etc...)
- Noves activitats afectades (vehicles de mobilitat personal, guarda-maletes i punts d'informació turística)

# Antecedents de Plans d'Usos a Ciutat Vella



- **Necessitat de modificació del Pla d'Usos 2013**
  - Anul·lació del Pla per diverses sentències
  - Necessitat d'actualitzar la norma per les noves dinàmiques del Districte
  - Necessitat d'una eina senzilla





- Estudis previs:
  - Atles de dades.
    - Cartografia de dades del Districte de múltiples fonts. Elaboració de més de 300 plànols amb la cartografia de dades econòmiques (preus de lloguers, transaccions de targetes bancàries...) socials (nivell de renda, estudis, edats de la població del districte), de xarxes socials, dels sonòmetres ambient i dels punts wifi entre altres.
  - Afectació en la salut del soroll.
    - Anàlisi de les afectacions en la salut dels residents del soroll produït per les activitats de concurrència pública



**Dada:**  
Cadastró

**Origen:**  
Sede Nacional del Catastro

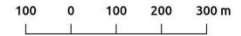
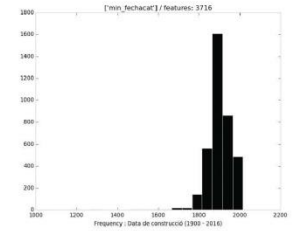
**Període:**  
Extracció realitzada al setembre del 2016 obtinguda de la seu nacional del cadastre.

**Contingut:**  
Descripció morfològica dels edificis de la ciutat, amb la descripció del tipus d'ús, metres construïts, antiguitat...

**Resolució**  
Si el teixit urbà que es descriu no ha sigut renovat recentment (es a dir, un registrador de la propietat no hi ha hagut de fer cap acta) aleshores hi han molts errors. Sobretot al voltant dels usos de l'edifici i alguns detalls morfològics.

**Agregació:**  
Sense agregar

**Lectura:**  
Edat de construcció de l'edifici segons cadastre. Més enllà del 1900 no hi ha valors i totes les dates s'asimilen a 1900. És per això que no hi ha distinció amb les parts més antigues de l'exemple (1859) quan la diferència temporal real és major. Aquest document mostra l'origen temporal dels edificis hagin estat transformats o no.



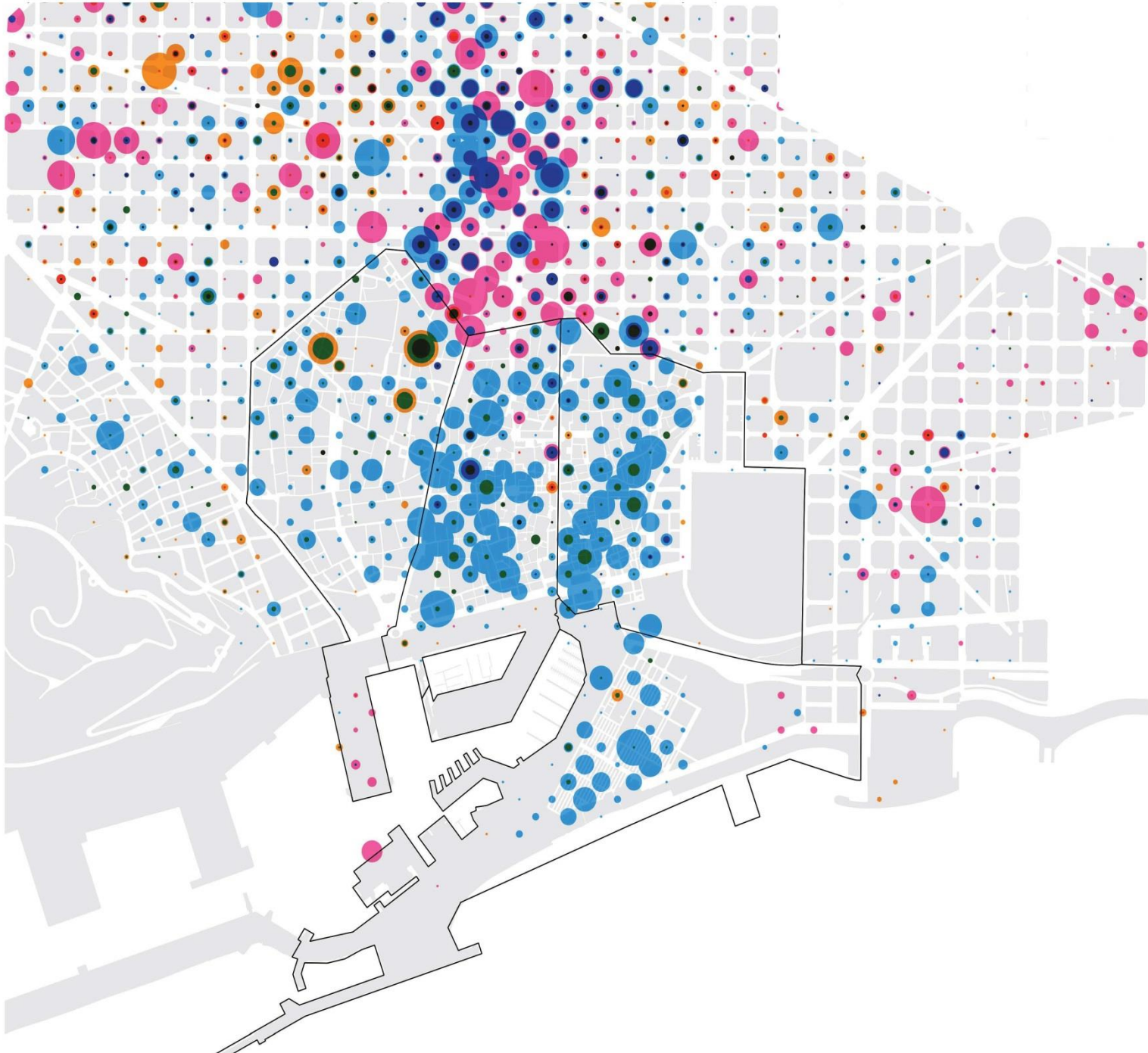
Projecció ETRS89-31N (25831)  
17021 cadastre\_v05.qgs 2017-02-10  
Escala 1:10.000 A3

**111 Antiguitat de la construcció**

**17021 cartografia de dades a Ciutat Vella**

**300.000 Km/s**  
trescentosmil





**Dada:**  
Lloguer

**Origen:**  
Fotocasa.es

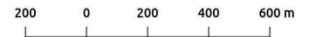
**Període:**  
25/09/2016 -04/11/2106

**Contingut:**  
Oferta, preus i descripció dels immobles en lloguer a Barcelona

**Resolució**  
Eins tracta d'una dada raspada del portal Fotocasa, en molts casos la geolocalització presenta desviacions per tal d'ocultar la posició real de l'immoble, però amb una graella de 100x100 la dada es torna consistent.

**Agregació:**  
Agregat a una graella de 100\*100m amb origen lat:0 lon:0

**Lectura:**  
Resum nombre d'ofertes úniques de lloguer d'habitatges (blau), oficines (rosa) i comerços (taronja). A diferència del què succeïx a la part inferior de l'Exemple, a Ciutat Vella hi ha sobretot una gran oferta (publicada) de lloguer d'habitatge.



Projecció ETRS89-31N (25831)  
17021 part\_3\_V06.qgs 2017-02-10  
Escala 1:15.000 A3

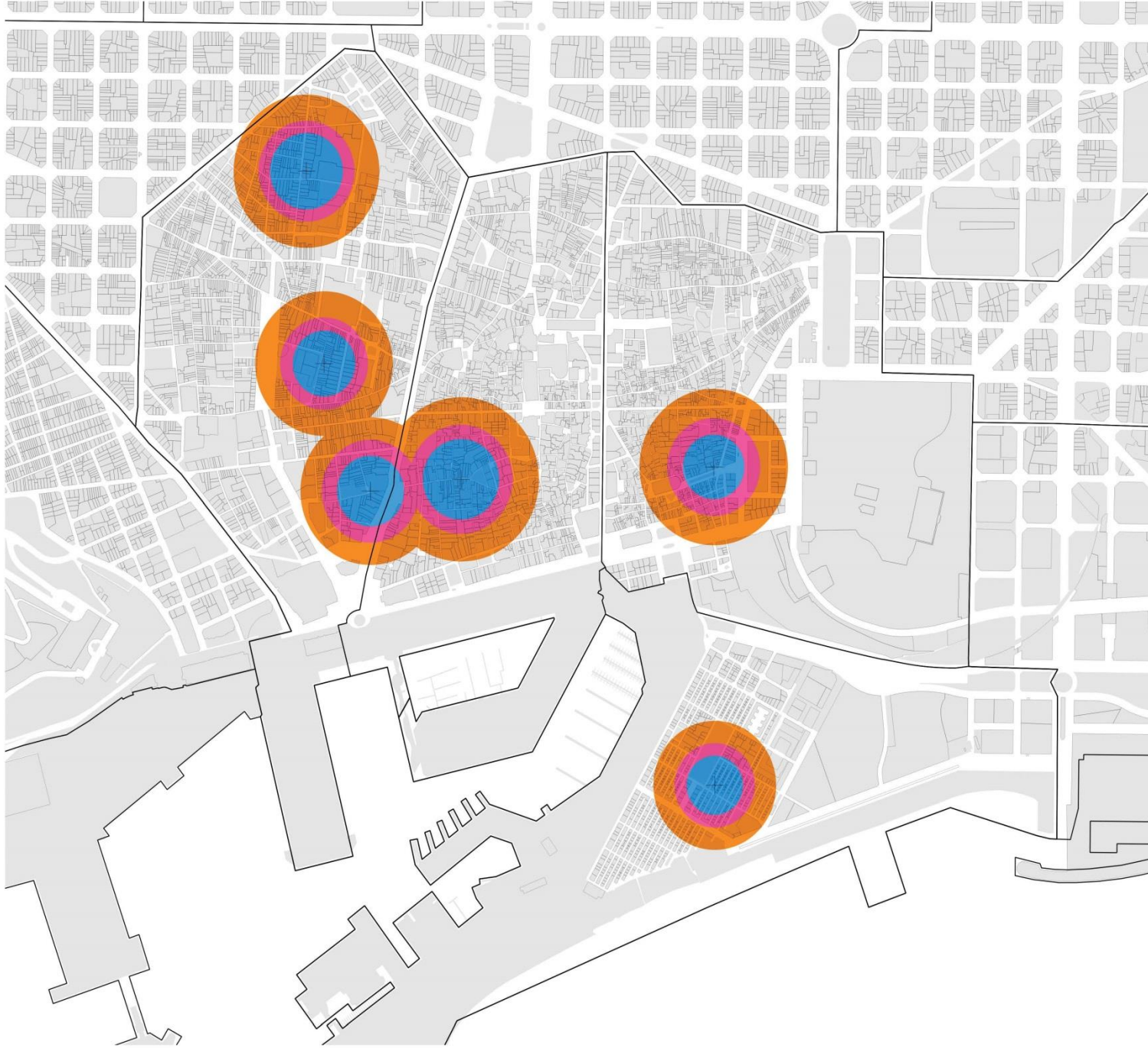
**143 resum oferta lloguer**

**17021 cartografia de dades a Ciutat Vella**

**300.000 Km/s**

**trescentosmil**

C/Pallars 85, 6è 1a 08018 Barcelona [www.300000kms.net](http://www.300000kms.net)



**Dada:**  
Sonometries

**Origen:**  
Ajuntament de Barcelona

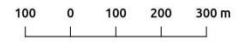
**Període:**  
Extracció 15/03/2016-15/11/2016

**Contingut:**  
Dades dels sonòmetres de Ciutat Vella amb càlcul de màxim, mínim i valor promig

**Resolució:**  
La geolocalització s'ha fet segons l'adreça declarada i amb geocodificador de Google.

**Agregació:**  
Sense agregar

**Lectura:**  
S'ha representat el valor màxim (taronja), mitjà (rosa) i mínim (blau) de cada sonòmetre durant el cap de setmana i en funció de tres franges temporals. De dia, els valors dels sonòmetres són similars.



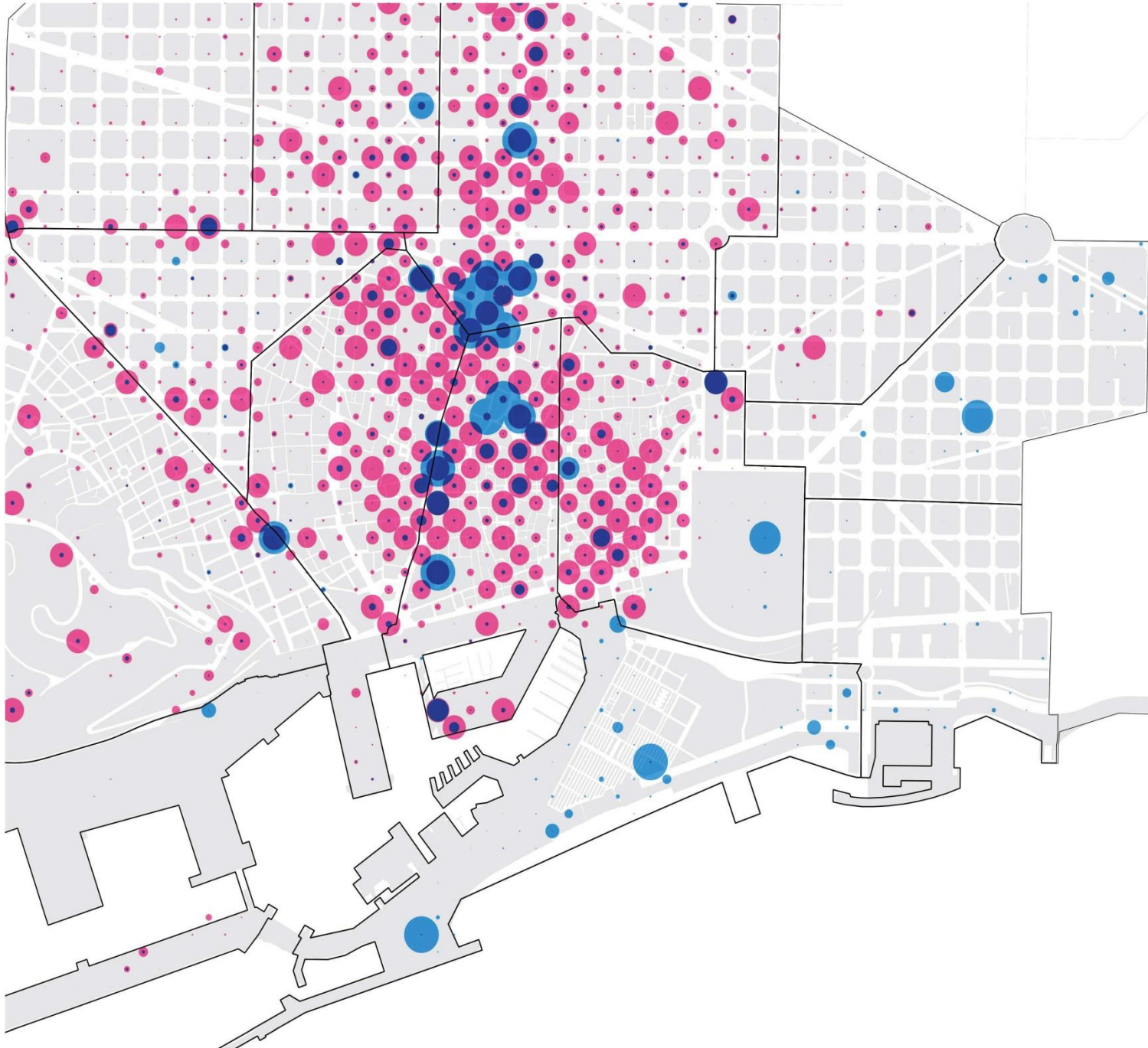
Projecció ETRS89-31N (25831)  
17021 sonometries.ags 2017-02-10  
Escala 1:10.000 A3

810 Sonometries per cap de setmana de dia

17021 cartografia de dades a Ciutat Vella

300.000 Km/s  
trescientosmil





**Dada:**  
Tuits + Instagram

**Origen:**  
Twitter.com instagram.com

**Període:**  
01/01/2016-10/01/2016

**Contingut:**  
Tuits i Instagrams emesos amb geolocalització dins de Barcelona

**Resolució**  
La posició, en molt casos, és relativa a la posició de l'antena wifi més propera i no pas a la posició GPS real. Per tant, la seva posició s'ha d'associar a una àrea i no a un punt.

**Agregació:**  
Agregat a una graella de 100\*100m amb origen lat:0 lon:0

**Lectura:**  
S'han establert successius nivells de filtratge per determinar si un tuít o Instagram són publicitat, com per exemple, la largària del text, la repetició d'un mateix missatge de manera periòdica, entre d'altres. En blau es representen els missatges publicitaris mentre que en rosa es grafien la resta.



Projecció ETRS89-31N (25831)  
17021 twitter\_instagram\_v03.qgs 2017-02-10  
Escala 1:15.000 A3

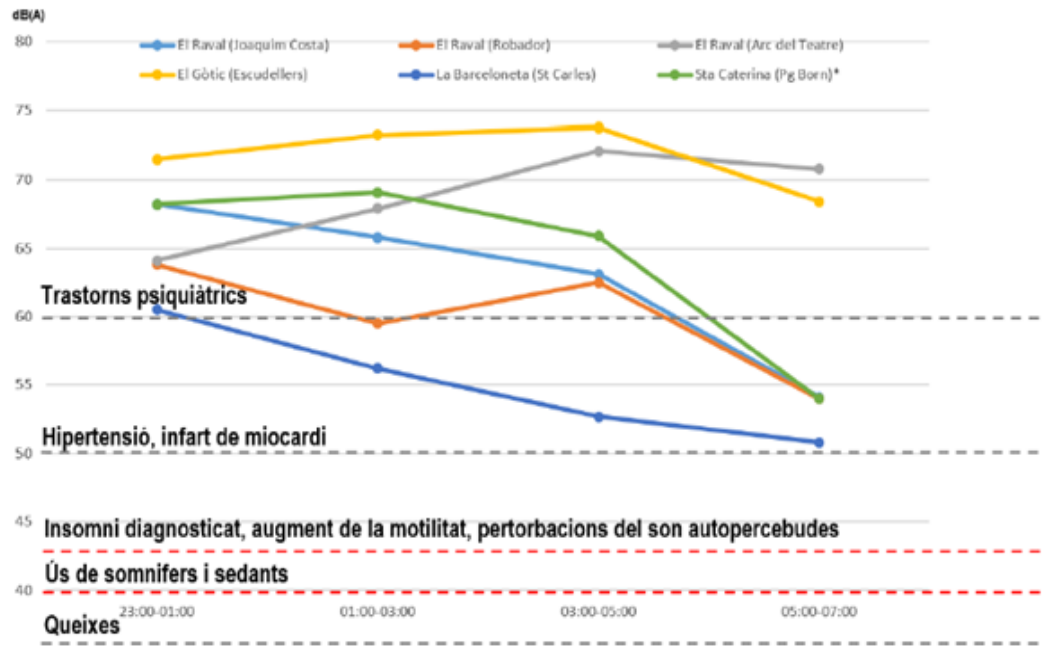
412 Tuits i Instagram sense publicitat

17021 cartografia de dades a Ciutat Vella

300.000 Km/s

trescientosmil  
C/Pallars 85, 04 1a 08018 Barcelona www.300000kms.net

○ Afectació en la salut del soroll.



Indicador de soroll Lnit, exterior ; - - - - - Evidència suficient del llindar-efecte - - - - - Evidència limitada

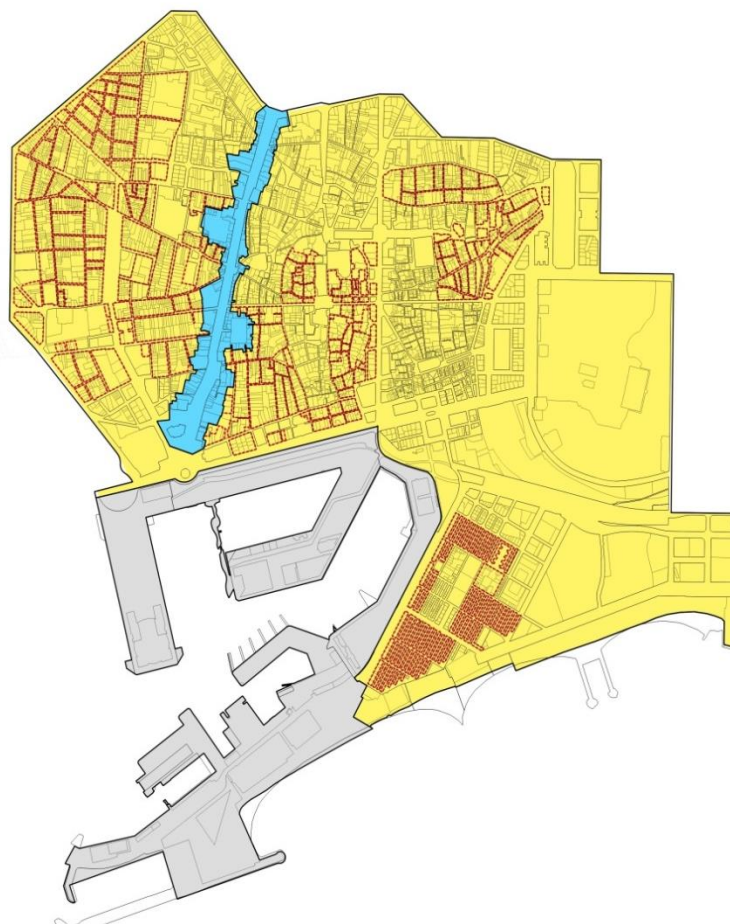
# NOVETATS DEL PLA D'USOS

- **Zonificació**

- Única zona de regulació (exclusió de la Rambla que manté el seu propi Pla)

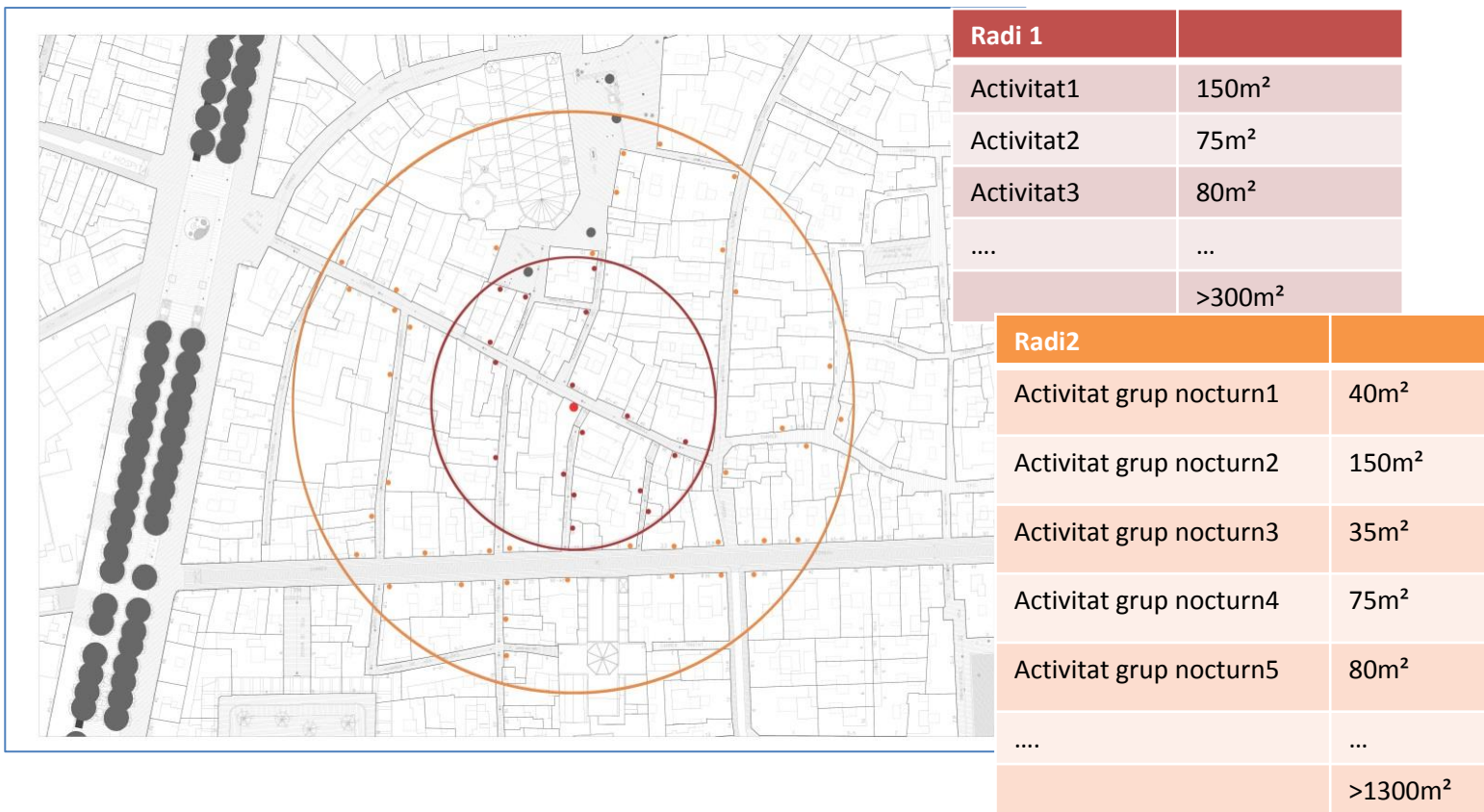
**LLEGENDA**

- Àmbit Port
- Àmbit Rambla
- Àmbit Zona Única
- Àmbit subjecte a la Condició 4



- **Condicció de densitat**

- Modificació de paràmetre de mesura per a la implantació de noves activitats.
- Incorporació de la condició de densitat de superfície d'establiments (NO de nombre d'activitats)
- Doble radi de densitat per a les activitats amb alt impacte nocturn





## NOVETATS DEL PLA D'USOS

- **Reclassificació d'activitats.**

Activitats amb alt impacte nocturn

- Condicions més restrictives.
- Doble radi
  - Radi 1: 50 metres amb un límit de 300 m<sup>2</sup> d'activitats existents del mateix epígrafs del que es vol implantar
  - Radi 2: 100 metres amb un límit de 1300 m<sup>2</sup> d'activitats existents del grup d'alt impacte nocturn



Classificació dels establiments de concurrència pública	
1	<b>ESPECTACLES</b>
1.2	Establiments destinats a exhibicions o espectacles
1.2.m	Activitats d'exhibició o espectacle amb possible impacte acústic: Auditoris i Sales de concert
2	<b>ACTIVITATS RECREATIVES</b>
2.2	Establiments dedicats a activitats musicals
2.2.1	Bar musical
2.2.1bis	Bar musical amb música en directe, sense pista de ball o similar
2.2.2	Discoteca
2.2.2.1	Discoteca
2.2.2.2	Discoteca de joventut
2.2.3	Sala de ball
2.2.4	Sala de festes amb espectacle
2.2.5	Cafè teatre i cafè concert
2.2.6	Sales d'exhibició sexual
2.2.7	Locals on s'exerceix la prostitució
2.2.7.1	Locals amb servei de bar i amb ambientació musical per mitjans mecànics
2.2.7.2	Locals que ofereixen actuacions i espectacles eròtics
2.2.8	Restaurant musical
2.3	Establiments destinats a activitats de restauració
2.3.1	Bar
2.3.2	Bar amb restauració menor
2.3.2.1	Bar amb restauració mixta menor
2.3.2.2	Bar amb menjar ràpid
2.3.3	Restaurant
2.3.3.1	Restaurant (tot o part dels aliments s'elaboren a la pròpia cuina)
2.3.3.2	Restaurant (es serveixen menjars procedents d'una empresa de càtering)
2.3.4	Restaurant-bar
2.3.4.1	Restaurant-bar (tot o part dels aliments servits s'elaboren en la pròpia cuina)
2.3.4.2	Restaurant-bar (els menjars servits procedeixen d'una empresa de càtering)
2.3.4.3	Gelateries i orxateries amb degustació
2.3.5	Saló de banquets
2.4	Establiments destinats a activitats de joc i atraccions
2.4.1	Jocs d'atzar
2.4.1.1	Saló de joc
2.4.1.2	Bingo
2.4.1.3	Casinos de joc
2.4.2	Jocs recreatius
2.4.3	Jocs esportius
2.4.4	Atraccions recreatives
2.6	Activitats audiovisuals
2.6.1	Activitats amb aparells electrònics o audiovisuals ("karaoke")
2.6.2	Exhibició de material pornogràfic
2.6.3	Establiments de telecomunicacions. "Locutoris"
Classificació dels establiments comercials	
EC1	<b>ESTABLIMENTS INDIVIDUALS ESPECIALISTES</b>
EC1.1	Establiments alimentaris de venda personalitzada
EC1.1.1	Especialistes generalistes amb impacte nocturn
EC1.1.1.1	Alimentació en general
EC1.1.1.2	Pastisseria i rebosteria i Despatx de pa sense obrador
EC1.1.1.3	Botigues de plats preparats
EC1.1.2	Altres especialistes
EC1.1.2.1	Bodegues
EC1.1.2.2	Polivalents alimentaris
EC1.1.2.3	Gelateries i orxateries sense degustació
EC1.2	Establiments alimentaris en règim d'autoservei
EC1.2.1	Autoserveis (fins a 149 m²)
EC3	<b>ALTRES ESTABLIMENTS COMERCIALS</b>
EC3.1	Botigues de conveniència
EC3.2	Altres establiments que inclouen
EC3.2.1	Establiments que disposin de màquines expenedores d'aliments
EC3.2.3	Comerç alimentari amb degustació
Classificació dels establiments d'hosteleria	
P.1	<b>GRUP PENSIONIS</b>
P.1.2	Establiment que no compleix amb els requisits d'establiment hotel·ler, però que ofereix allotjament fraccionat en temps, inclosos els establiments tradicionalment anomenats "meublés".

## NOVETATS DEL PLA D'USOS

- **Reclassificació de activitats.**

Activitats amb baix impacte nocturn

- Condicions menys restrictives.
- Radi únic
  - Radi 1: 50 o 200metres. Límit de superfície en funció de cada epígrafs



Classificació dels establiments de concurrència pública		
<b>1</b>	<b>ESPECTACLES</b>	
	<b>1.2</b>	Establiments destinats a exhibicions o espectacles
	<b>1.2.c</b>	Activitats d'exhibició o espectacle: Teatres, Cinemes i Circs
<b>2</b>	<b>ACTIVITATS RECREATIVES</b>	
	<b>2.1</b>	Establiments dedicats a activitats esportives en recintes coberts
	<b>2.5</b>	Establiments destinats a activitats culturals i socials
	<b>2.5.1</b>	Activitats culturals
	<b>2.5.2</b>	Centre de difusió cultural
	<b>2.5.3</b>	Menjadors socials
Classificació dels establiments comercials		
<b>EC1</b>	<b>ESTABLIMENTS INDIVIDUALS ESPECIALISTES</b>	
	<b>EC1.1</b>	Establiments alimentaris de venda personalitzada
	<b>EC1.1.3</b>	Especialistes vinculats a un consum de proximitat
	<b>EC1.2</b>	Establiments alimentaris en règim d'autoservei
	<b>EC1.2.2</b>	Superserveis (de 150 a 399 m <sup>2</sup> )
	<b>EC1.2.3</b>	Supermercat (>400 m <sup>2</sup> )
<b>EC3</b>	<b>ALTRES ESTABLIMENTS COMERCIALS</b>	
	<b>EC3.3</b>	Altres establiments que incloguin
	<b>EC3.3.3</b>	Venda de producte quotidià no alimentari (venda de < 20% de producte alimentari)
Classificació dels establiments de vehicles de mobilitat personal		
<b>V</b>	<b>EXPOSICIÓ, VENDA I LLOGUER DE VEHICLES</b>	
	<b>V1</b>	Exposició i venda o lloguer de bicicletes
	<b>V2</b>	Exposició i venda o lloguer de motos i complements
	<b>V3</b>	Exposició i venda o lloguer de vehicles de mobilitat personal
<b>ST</b>	<b>ESTABLIMENTS DESTINATS A LA PRESTACIÓ I COMERCIALIZACIÓ DE SERVEIS TURÍSTICS</b>	
	<b>ST1</b>	Magatzem temporal de mercaderies no perilloses obert al públic
	<b>ST2</b>	Establiment en què es comercialitza la venda de viatges i serveis turístics
	<b>ST3</b>	Oficina o punt d'informació turística

## NOVETATS DEL PLA D'USOS

- **Incorporació de noves activitats.**
  - VMP. Vehicles de mobilitat personal únicament possibles als vials on s'autoritzi la seva circulació
  - Punts de informació turística. Prohibits
  - Guixetes i guarda maletes. Prohibits.

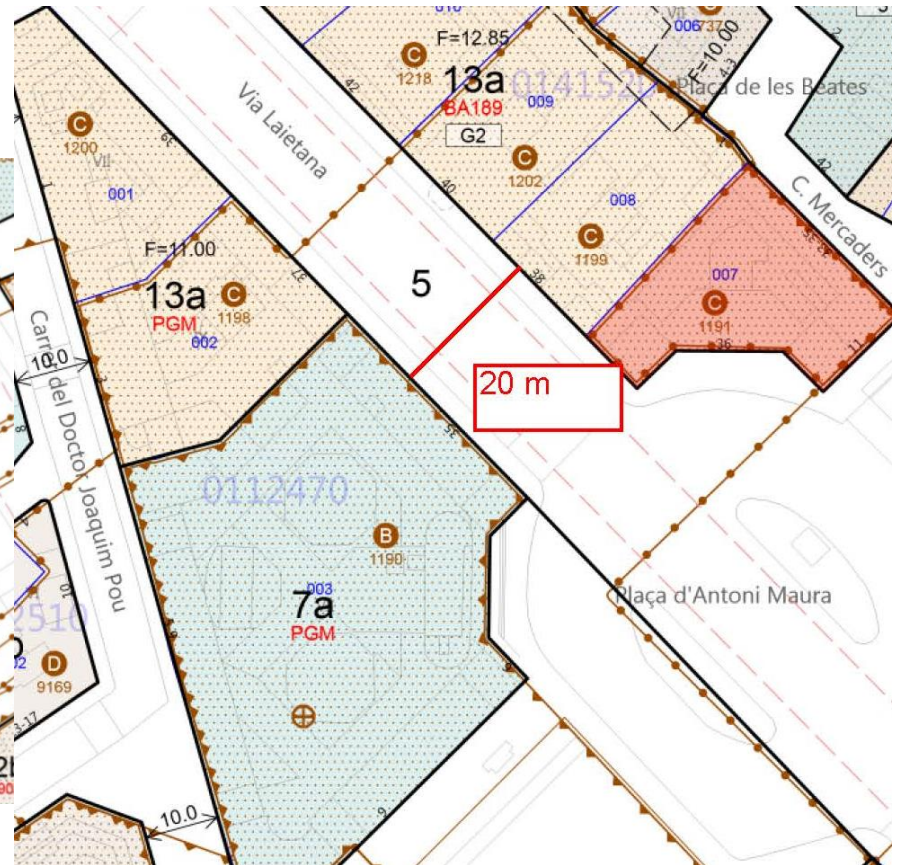
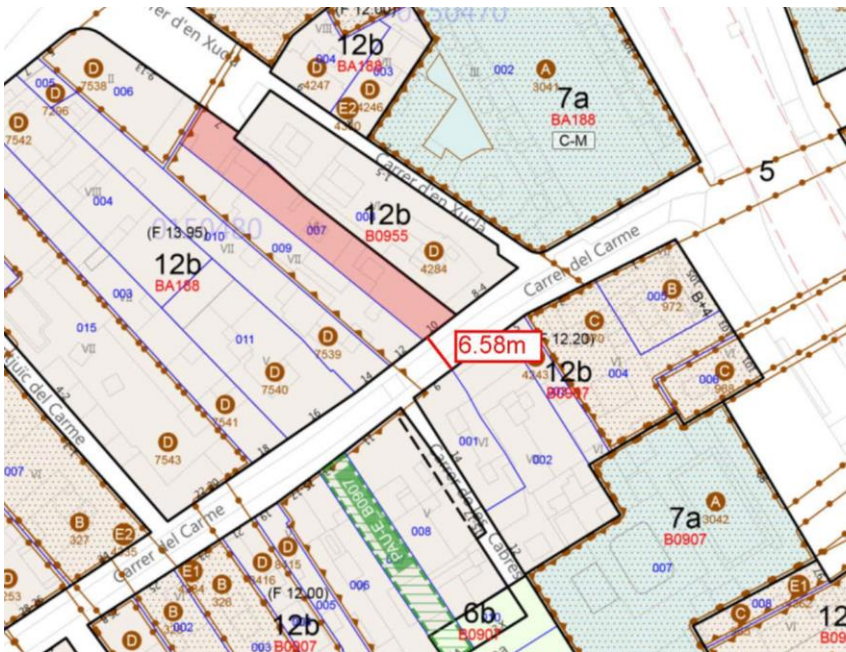
## NOVETATS DEL PLA D'USOS

- **Condició d'edifici vulnerable**
  - Necessitat d'ITE amb classificació d'APTE (no serveix amb APTE provisional o apte cautelarment)

# NOVETATS DEL PLA D'USOS

- **Condició amplada de carrer**

- Supermercat >400m<sup>2</sup>
- Auditoris i sales de concert



## NOVETATS DEL PLA D'USOS

- **Condicions dels nous locals**
  - Els nous locals que s'implantin hauran de disposar de tota la dotació d'espais auxiliars a dintre del propi establiment
    - Cambra de residus
    - Magatzems
    - Zones de càrrega i descàrrega
    - Cambres higièniques
    - Zones de públic
  - No cal doble porta si no és exigit per altre normativa. Sí cal porta tancada.
  - En locals de VMP la superfície mínima serà de 100m<sup>2</sup>





## Regulació de les activitats existents

- **Reforma de locals**
  - Permeses les que no modifiquin la distribució, l'estructura o la façana
  - Condicionades la resta:
    - Assoliment de tots els requeriments en quant a dotació (magatzems, cuina, cambres higièniques...)
    - Assoliment del grau de aïllament acústic
    - Restitució de la façana d'acord amb la Ordenança de Paisatge Urbà
    - Sense augmentar la superfície total ni de públic.



# EINES DEL PLA D'USOS

- Targetes identificadores dels locals

Tipus d'activitat / epígraf

Nom comercial

Titular

Aforament

Superfície

Adreça

Número de llicència

Escut

Ajuntament de Barcelona Districte de Ciutat Vella

This red identification tag features a speaker and microphone icon. It includes fields for activity type, commercial name, owner, capacity, area, address, and license number, along with the city and district logos.

Tipus d'activitat / epígraf

Nom comercial

Titular

Aforament

Superfície

Adreça

Número de llicència

Escut

Ajuntament de Barcelona Districte de Ciutat Vella

This blue identification tag features a restaurant icon. It includes fields for activity type, commercial name, owner, capacity, area, address, and license number, along with the city and district logos.

Tipus d'activitat / epígraf

Nom comercial

Titular

Aforament

Superfície

Adreça

Número de llicència

Escut

Ajuntament de Barcelona Districte de Ciutat Vella

This yellow identification tag features a coffee machine and cup icon. It includes fields for activity type, commercial name, owner, capacity, area, address, and license number, along with the city and district logos.

## EINES DEL PLA D'USOS

- [Llistat del cens al web del Districte](#)

Al web del Districte estan disponibles els censos dels dos plans d'usos vigents al Districte, el de La Rambla ZE-5B i el de la resta del Districte.

Per tal de comprovar les condicions C1a i C1b s'hauran de verificar les activitats en els dos censos, ja que són complementaris.

### Pla d'Usos 2018

Ciutat Vella és un districte que concentra moltes activitats i atreu gent tant de la resta de la ciutat com de tot el món, fet que ha generat una demanda de residència turística creixent. Per aquest motiu, els veïns i veïnes es veuen afectats i reben un impacte negatiu en la seva salut i economia.

Actualment, comptem amb el Pla especial urbanístic d'ordenació de les activitats de pública concurrència, comerços alimentaris, serveis turístics i altres activitats, més conegut com el Pla d'Usos, per tal de regular les activitats que tenen lloc als establiments de la ciutat, oberts a tothom, i que ofereixen serveis o productes.

Ciutat Vella va ser el districte pioner en redactar el primer Pla d'Usos de la ciutat, l'any 1992, i des d'aleshores s'ha anat revisant per actualitzar-lo en funció de les noves realitats, sempre amb l'objectiu de mantenir un equilibri sostenible entre l'activitat econòmica i els drets fonamentals de la ciutadans i ciutadanes.

[Normativa del Pla d'Usos de 2018](#)



# EINES DEL PLA D'USOS

**Inici**  
Pla usos de Ciutat Vella (excepte La Rambla)  
Pla Usos de La Rambla de Ciutat Vella  
Sortir

## Plans Especials de Ciutat Vella

56 Total -Pàgina (1 de 1)

Llistat d'activitats de les tipologies seleccionades per l'usuari que consten vigents a les bases de dades municipals en el dia i hora concreta de la consulta, sense perjudici d'errors, omissions i tràmits pendents d'anotació. Aquest llistat s'emet únicament a efectes informatius i no genera drets de cap tipus.

Marcar/Desmarcar Tots

Exporta el llistat a



Codi pla	Descripció pla
<input type="checkbox"/> 2.6.1	Activitats amb aparells electrònics o audiovisuals ("karaoke")
<input checked="" type="checkbox"/> 2.5.1	Activitats culturals
<input type="checkbox"/> 1.2.m	Activitats d'exhibició o espectacle amb possible impacte acústic: Auditoris i Sales de concert
<input type="checkbox"/> 1.2.c	Activitats d'exhibició o espectacle: Teatres, Cinemes i Circs



05/07/2018 11:16

## Llistat d'activitats del Districte Ciutat Vella excepte La Rambla

*Llistat d'activitats de les tipologies seleccionades per l'usuari que consten vigents a les bases de dades municipals en el dia i hora concreta de la consulta, sense perjudici d'errors, omissions i tràmits pendents d'anotació. Aquest llistat s'emet únicament a efectes informatius i no genera drets de cap tipus.*

Número de llicència	Adreça	Epígraf Pla especial	Tipologia activitat	Impacte nocturn	Superfície total
01-2003-0059	AV CATEDRAL 4	2.5.1	Activitats culturals	Impacte nocturn Baix	981,94
01-2007-0244	AV DRASSANES 1	2.5.1	Activitats culturals	Impacte nocturn Baix	17255
09P0043	AV DRASSANES 1	2.5.1	Activitats culturals	Impacte nocturn Baix	0



# EINES DEL PLA D'USOS

- Inici
- Pla usos de Ciutat Vella (excepte La Rambla)
- Pla Usos de La Rambla de Ciutat Vella
- Sortir

## Pla Usos de La Rambla de Ciutat Vella

56 Total -Pàgina (1 de 1)

Llistat d'activitats de les tipologies seleccionades per l'usuari que consten vigents a les bases de dades municipals en el dia i hora concreta de la consulta, sense perjudici d'errors, omissions i tràmits pendents d'anotació. Aquest llistat s'emet únicament a efectes informatius i no genera drets de cap tipus.

Marcar/Desmarcar Tots

Exporta el llistat a



Codi pla	Descripció pla
<input type="checkbox"/> 2.6.1	Activitats amb aparells electrònics o audiovisuals ("karaoke")
<input type="checkbox"/> 2.5.1	Activitats culturals
<input type="checkbox"/> 1.2.m	Activitats d'exhibició o espectacle amb possible impacte acústic: Auditoris i Sales de concert
<input checked="" type="checkbox"/> 1.2.c	Activitats d'exhibició o espectacle: Teatres, Cinemes i Circs



Ajuntament  
de Barcelona

## Llistat d'activitats de La Rambla de Ciutat Vella

Llistat d'activitats de les tipologies seleccionades per l'usuari que consten vigents a les bases de dades municipals en el dia i hora concreta de la consulta, sense perjudici d'errors, omissions i tràmits pendents d'anotació. Aquest llistat s'emet únicament a efectes informatius i no genera drets de cap tipus.

Número de llicència	Adreça	Epígraf Pla especial	Tipologia activitat	Zona	Descripció Zona	Superfície total
342812	C RAMBLA 115	1.2.c	Activitats d'exhibició o espectacle: Teatres, Cinemes i Circs	ZE-5B	ZONA RECEPTOR A	1450



## EINES DEL PLA D'USOS

- Geolocalització de les activitats del cens

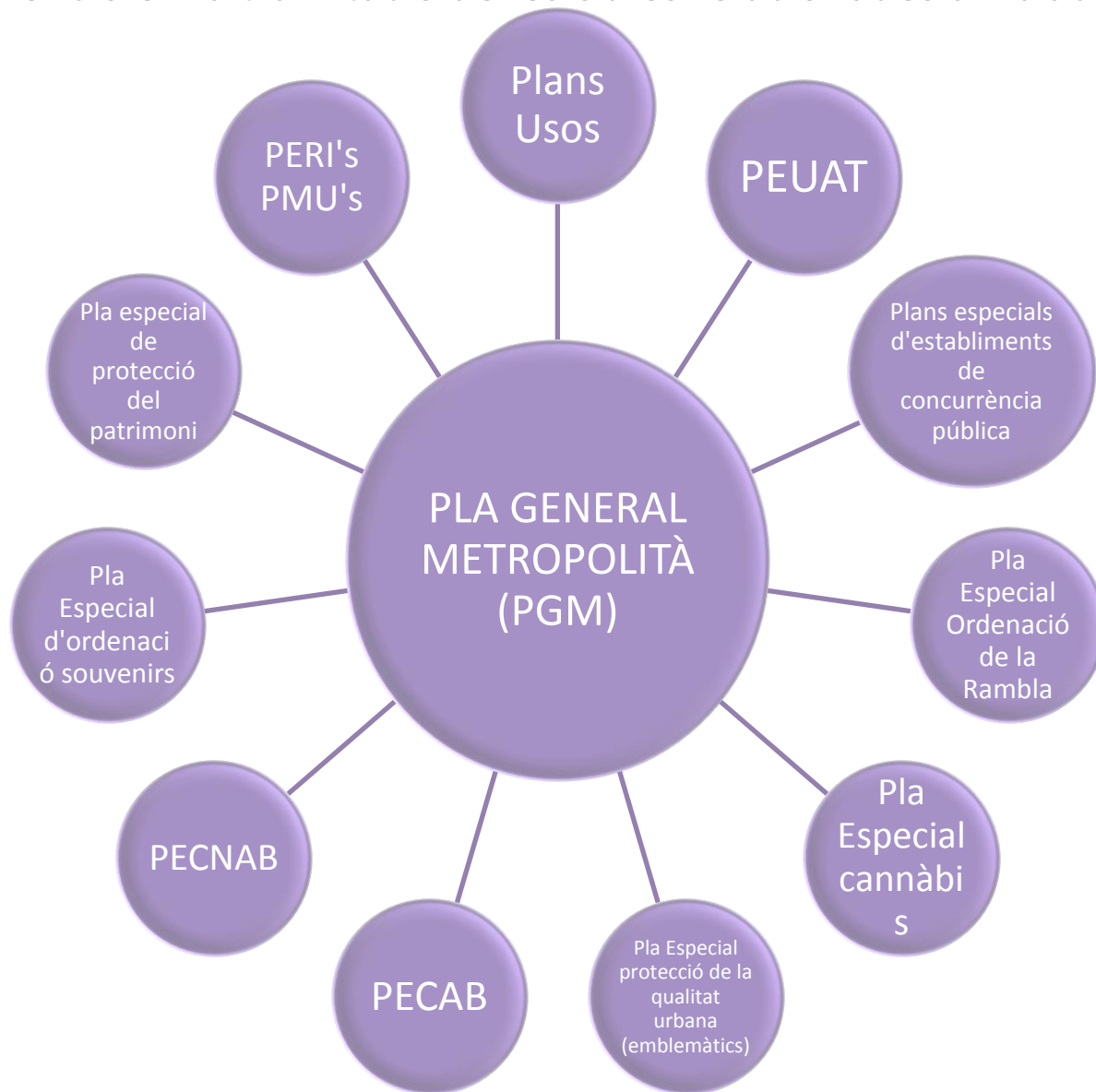
Es geolocalitzarà el punt mig de la façana dels locals inclosos al Cens d'activitats



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

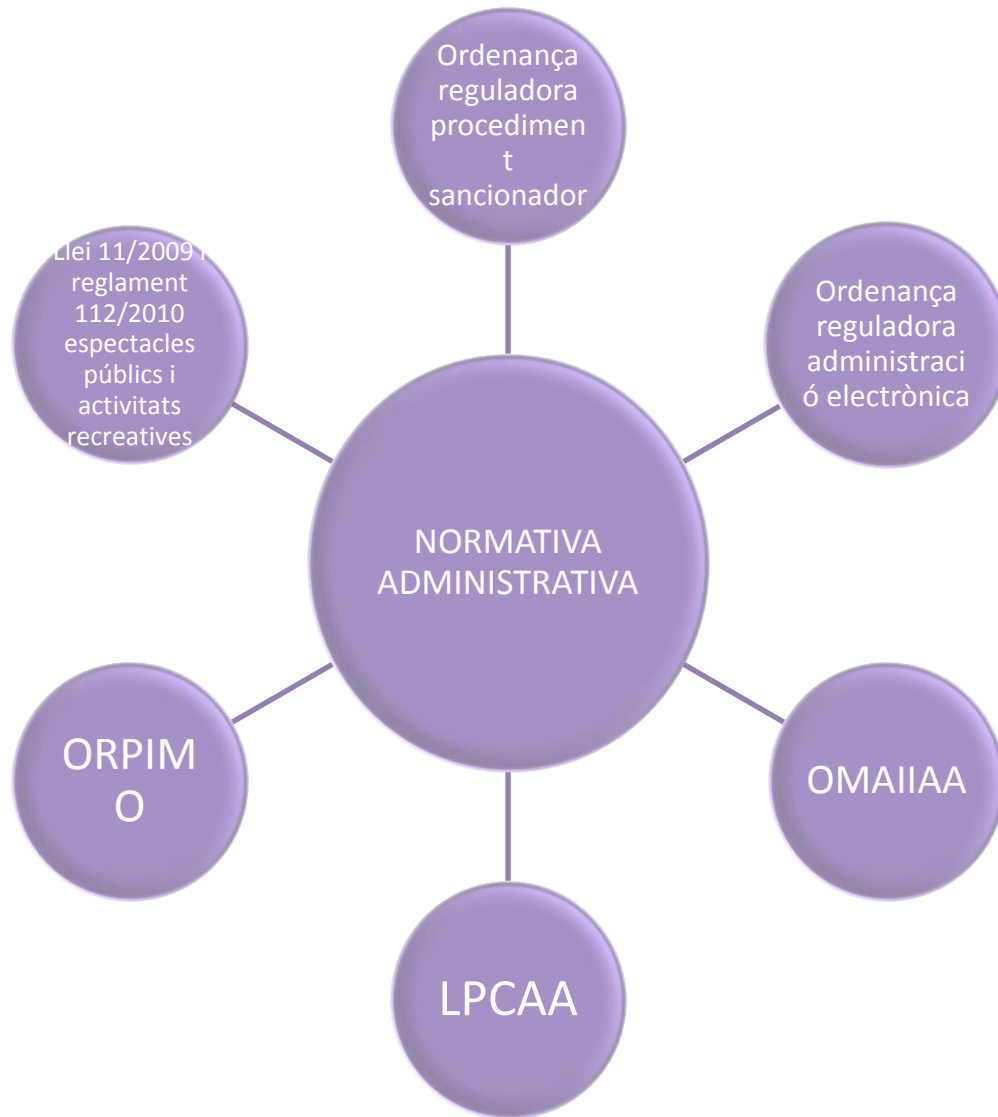


# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

Intervenció dels Serveis Tècnics i inspecció en el control de les activitats



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## TIPUS DE TRAMITACIÓ SEGONS L'ORPIMO

- **Article 3 Classificació de les obres**

2. Són **obres majors** les següents:

g) *Consolidació, reforma, rehabilitació o actuacions en façanes d'edificis catalogats d'interès nacional (A), d'interès local (B) o d'edificis protegits urbanísticament (C), llevat, en tots els casos, de les obres ordinàries de conservació o reparació menor*

3. Són obres menors del tipus I (**comunicat diferit**) les següents:

f) *Obres de reforma interior de locals per a instal·lar activitats sotmeses a alguna limitació imposada en plans urbanístics sobre regulació d'usos o activitats*

l) *Obres, incloses les actuacions en façanes, en edificis urbanísticament considerats de nivell D i els integrats en conjunts protegits, no subjectes a llicència d'obra major, llevat les obres de conservació o reparació menor*

## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- Protecció del subsòl per està considerat d'alt risc arqueològic

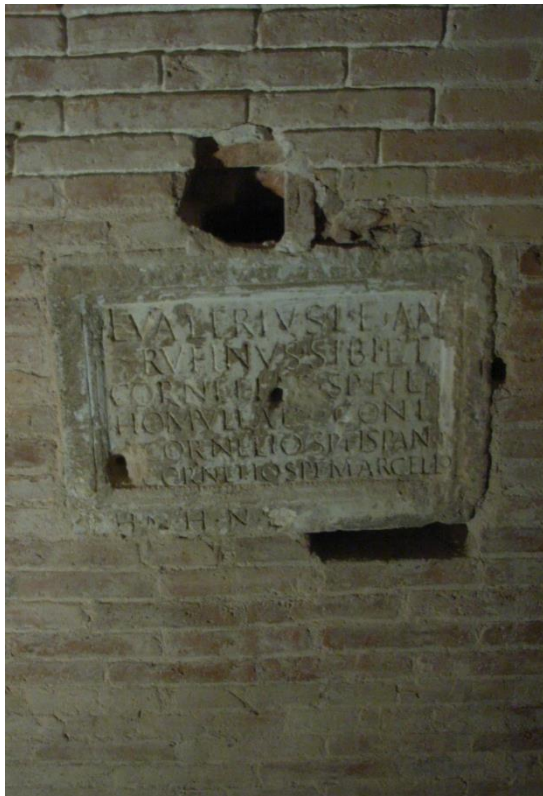




## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- Protecció global mínima de nivell D
- Molts edificis amb protecció individual (A, B o C), de conjunt i d'entorn



## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- Protecció global mínima de nivell D
- Molts edificis amb protecció individual (A, B o C), de conjunt i d'entorn





## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- Protecció global mínima de nivell D
- Molts edificis amb protecció individual (A, B o C), de conjunt i d'entorn



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- La majoria de locals protegits es troben al Districte de Ciutat Vella

PASTISSERIA PUJOL-LA ESTRELLA		[159]	PASTISSERIA PUJOL-LA ESTRELLA	159
<b>PASTISSERIA PUJOL-LA ESTRELLA</b> [159]				
C Nou de la Rambla 32				
<b>DADES GENERALS</b>				
Denominació	PASTISSERIA PUJOL-LA ESTRELLA			
Adreça	C Nou de la Rambla 32			
Districte/Barri	Ciutat Vella / el Raval			
Ref. Cadastral	50230 / 043			
Planejament	BA188 PERI del sector del Raval			
Qualificació	12b Casc antic de conservació del centre històric			
PEPPA 2000	D			
	<b>EDIFICI</b>	<b>ESTABLIMENT</b>		
Tipus	Entreg mitgeres	Local esquerra		
N. plantes actual	PB+4P	PB		
Època	18XX	1950		
Estil	Neoclàssic			
Autor				
<b>CATEGORIA:</b> E1: Establiment de gran interès.				
<b>DATA REVISIÓ:</b> Desembre 2015.				
				
Exterior	Interior			
<b>DESCRIPCIÓ</b>				
Establiment que ocupa l'únic local d'una finca inscrita en una parcel·la força estreta. Se situa al costat esquerre de la porta d'accés a la zona de vestíbul de la caixa d'escala. Disposa d'elements d'elements patrimonials tangibles a l'exterior i a l'interior.				
<b>ELEMENTS TANGIBLES D'INTERÈS</b>				
<b>EXTERIORS</b>				
Es tracta d'un aplacat realitzat amb marbre que emmarca els dos aparadors situats un a cada costat de la porta d'accés a l'interior. Aquests elements formen un petit vestíbul on en el paviment, també de marbre, reproduïx una estrella. L'aplacat de marbre jaspiat que s'estén per tota la superfície, arrenca d'un sòcol baix de marbre negre i està emmarcat per una estreta motllura, tant interior com exterior, de marbre blanc. Els aparadors estan constituïts per estructures de fusta motllurada muntades damunt un sòcol de marbre jaspiat, del mateix model que la resta de la façana.				
<b>INTERIORS</b>				
Conserva els mobles originals com el taulell mostrador, amb vitrina superior inclosa i sobre de marbre negre amb aigües, prestatges amb mirall de fons i el moble de la caixa. Tots tenen les mateixes característiques, muntats damunt un sòcol de color negre, disposen de plafons motllurats amb els cantells còncaus. La zona alta de les parets perimetrals disposen de miralls, d'aquesta manera dona la sensació òptica de grandària. Destaca una lamplada de llàgrimes. El paviment és de mosaic hidràulic, de color clar, amb petites peces de color als angles.				
<b>INTERVENCIONS</b>				
Les intervencions que afectin àmbits amb els elements descrits partiran del coneixement aportat per un estudi històric, i justificaran la solució adoptada tant per els elements a protegir com per a l'eliminació o addició d'altres.				
Qualsevol intervenció a realitzar a l'establiment haurà d'atendre als seus valors patrimonials, amb especial atenció a la composició, materials i cromatisme adoptats.				
Les intervencions asseguraran la restauració dels elements tangibles descrits : a l'exterior els elements que conformen la façana de l'establiment; l'interior, els prestatges amb mirall i el paviment de mosaic.				
La possibilitat de substituir el contingut literal del rètol queda oberta sempre que no se'n perdin les característiques: lletra retallada metàl·lica i en relleu col·locada directament al parament de façana. Es conservarà l'escut de l'estrella.				
<b>NOTÍCIES HISTÒRIQUES</b>				
1825 Fundació de l'establiment com a pastisseria des de l'inici de la seva activitat.				
c. 1944 El negoci passa a mans de Simeon Pujol, el primer membre de la nissaga que ha regentat el negoci fins a l'actualitat.				
1950 Es reforma el local mantenint l'encant de l'interior d'una pastisseria tradicional.				
> La titularitat de l'establiment és del successor de la nissaga Ferran Pujol Clavero.				
<b>BIBLIOGRAFIA</b>				
FAVÀ-AMORÓS, 2007. p. 226				
<a href="http://estemblematic.blogspot.com.es/2011/02/1895-pastisseia-pujol.html">http://estemblematic.blogspot.com.es/2011/02/1895-pastisseia-pujol.html</a>				



## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- La majoria de locals protegits es troben al Districte de Ciutat Vella



## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- La majoria de locals protegits es troben al Districte de Ciutat Vella





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà



## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- **L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà (vigent des del 1999)**
- *El paisatge urbà és un dels elements del medi ambient urbà necessitat de protecció per a garantir a tots els habitants de la ciutat una adequada qualitat de vida. Per això, el paisatge urbà constitueix un interès col·lectiu*
- *El paisatge urbà és, doncs, en el nostre ordenament jurídic, un concepte mediambiental, sense oblidar el seu indefugible aspecte urbanístic. La diferència entre ambdós aspectes jurídicomaterials rau, fonamentalment, en el fet que els límits derivats de les normes urbanístiques a través dels plans responen a una visió anticipada de la ciutat mentre que els límits imposats per les normes ambientals del paisatge urbà es localitzen en la realitat física de la ciutat (...)*
- *El dret col·lectiu a gaudir del paisatge urbà constitueix un límit, fins i tot constitucional, per a qualsevol de les formes dels possibles drets individuals que en un segon i tercer nivell regula l'Ordenança*



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà

1985



2012



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- **L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà (vigent des del 1999)**

### **Article 18.2**

*L'Ajuntament, (...) i en ocasió de la resolució dels expedients de llicències urbanístiques i llicències ambientals, comprovarà si els usos, les obres, les instal·lacions i les activitats per als quals es demana llicència s'ajusten, en allò que afecti el paisatge urbà, a aquesta Ordenança (...)*

### **DISPOSICIÓ TRANSITÒRIA PRIMERA**

*El termini que, en general, es fixa per l'adaptació dels usos privats del paisatge a les prescripcions d'aquesta Ordenança és de dos anys per als usos que tenen llicència vigent en les zones de prohibició i de RESTRICCIÓ, (...). En tot cas, l'adaptació serà obligada en ocasió de la caducitat de la llicència o de la seva pròrroga*

### **Article 40.5**

En els edificis catalogats o situats en zones de protecció patrimonial, la restitució de l'ordre arquitectònic alterat és requisit necessari per a l'obtenció de les llicències següents:

- a) Llicència d'obres majors
- b) Llicència ambiental o de l'activitat.
- c) Llicències per a actuacions que impliquin l'ús del paisatge urbà, com la col·locació de fusteria i persianes, rètols indicadors, tendals, instal·lacions d'aire condicionat, aparells d'alarma, il·luminació artificial, etc.

### **Article 40.6**

Restituir l'ordre arquitectònic alterat significa la recuperació documentada de tots els elements arquitectònics decoratius i cromàtics originaris de l'edifici i la reordenació dels usos d'identificació que formen part de la unitat de local o part de l'edifici per a la qual es demana la llicència. Tanmateix serà obligatòria la retirada de qualsevol element obsolet

# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà

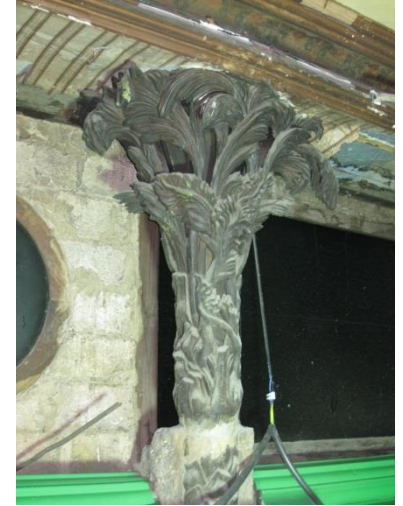
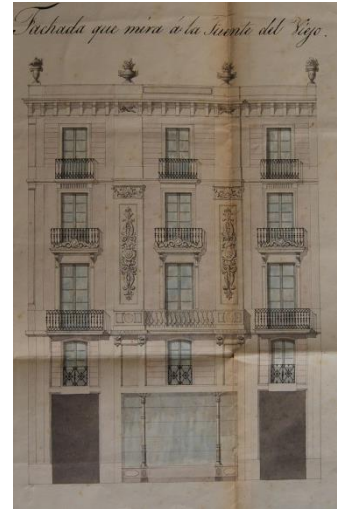




# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà – RÈTOL-BANDERA (art 53)





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà - RÈTOL IDENTIFICADOR (art 52 i 54)





## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà - RÈTOL IDENTIFICADOR (art 52 i 54)



## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà - RÈTOL IDENTIFICADOR (art 52 i 54)





# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

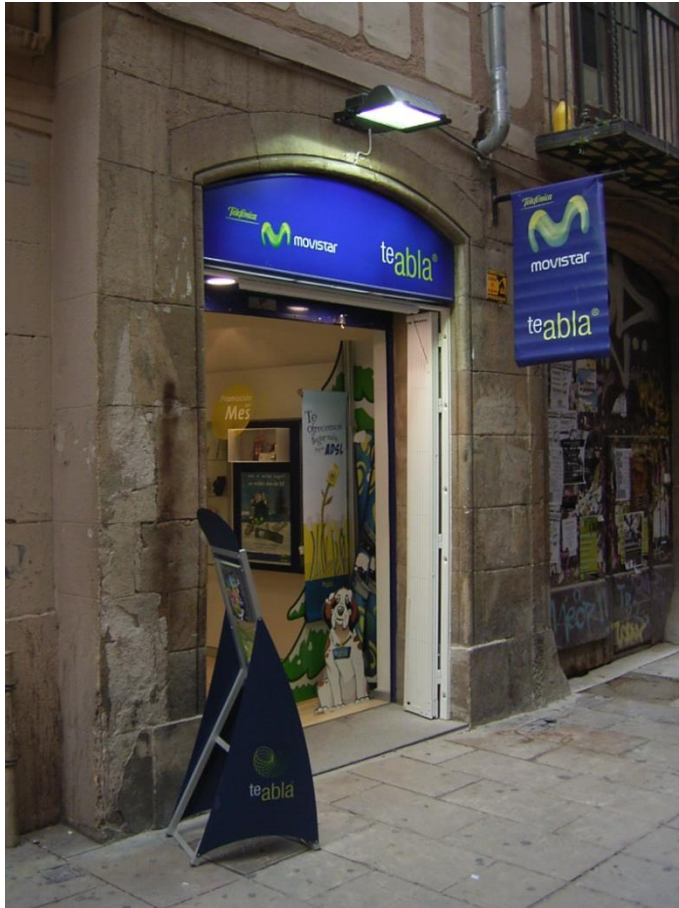
- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà – PUBLICITAT (art 55)



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà – IL·LUMINACIÓ (art 45)





## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà – A. CONDICIONAT I TENDAL (art 46 i 56)





## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà – PANTALLES (art 84)



# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

### • L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà – PANTALLES (art 84)

#### Críters interpretatius sobre pantalles en establiments comercials (1)

(Interpretació que efectua la Comissió Mixta de Protecció del Paisatge Urbà, a l'empara del que preveu l'article 14 de l'Ordenança dels usos del paisatge urbà de la ciutat de Barcelona, sobre la regulació dels aspectes i condicions de l'ús de pantalles en establiments comercials que no comportin enlluernament, fatiga o molèsties pels sentits o distorsió del paisatge urbà)

#### CONDICIONS I VALORS A RESPECTAR

- El dret col·lectiu dels ciutadans a gaudir d'un paisatge urbà harmònic
- El paisatge urbà com a concepte mediambiental. El paisatge urbà és un bé col·lectiu i un espai de convivència.
- Els valors arquitectònics patrimonials/històrics, artístics/tradicionals i paisatgístics/ambientals
- El manteniment d'una relació amable entre l'interior i l'exterior dels locals comercials (transparència)
- No provocar enlluernament, fatiga o molèsties pels sentits; no perjudicar la seguretat viària i no distorsionar el paisatge urbà de la ciutat.

D'acord amb les condicions i valors esmentats, s'estableixen els següents criteris generals per a la instal·lació de pantalles en establiments comercials:

#### 1. Establiments

Les pantalles o sistemes de projecció només podran instal·lar-se en establiments comercials.

#### 2. Ubicació

2.1. Les pantalles o sistemes de projecció se situaran exclusivament en els aparadors de la planta baixa (nivell de vorera) dels establiments comercials, en les condicions següents:

- Les pantalles se situaran dins del buit arquitectònic i endarrerides un mínim d'un metre del pla de la fusteria. Podran ubicar-se en qualsevol orientació. No obstant, la distància d'endarreriment es calcularà des del punt més proper de la pantalla perpendicular al pla de la fusteria.
- Les pantalles situades en un mateix establiment hauran de respectar entre si una separació mínima de 10 metres. En el cas d'existir més d'un buit arquitectònic, les pantalles respectaran una alternança mínima d'un buit arquitectònic lliure entre elles (buit arquitectònic amb pantalla/buit arquitectònic lliure).

2.2. No estan admeses les pantalles o els sistemes de projecció en les ubicacions següents:

- En edificis catalogats amb nivell de protecció A o B, ni en el seu respectiu entorn de protecció.
- En vies o carrers inferiors a 9 metres d'amplada.
- En establiments d'hostaleria o restauració, quan estiguin orientats/ades a la via pública o a les terrasses instal·lades a la via pública amb motiu de la retransmissió de qualsevol tipus d'esdeveniment.

#### 3. Dimensions

- En un mateix buit arquitectònic, la dimensió màxima de les pantalles (o  $\Sigma$  de superfície de diferents pantalles), independent de la seva orientació i composició, s'obindrà de la relació següent: (m) endarreriment  $\geq$  (m<sup>2</sup>) pantalla.
- Tots els aparadors on se situin pantalles o sistemes de reproducció d'imatges hauran de mantenir la màxima transparència possible per respectar la composició de la façana.

#### 4. Condicions de reproducció d'imatges

- En cap cas les pantalles o els sistemes de projecció i/o emissió d'imatges o continguts emetran so o efectes sonors que siguin perceptibles des de la via pública.
- La velocitat de reproducció respectarà sempre una cadència màxima d'1 imatge cada 8 segons.
- La intensitat lumínica de les pantalles i sistemes de projecció multimèdia guardarà proporció i harmonia amb l'entorn i amplada de les voreres i carrers on es trobin instal·lades, no alteraran la composició, materials i colors de l'edifici, i no provocaran enlluernament o distorsions lumíniques, ni en el carrer ni en les façanes de l'entorn. Tampoc podran projectar emissions sobre la via pública ni sobre les edificacions veïnes o confrontades ni afectar la seguretat de la circulació viària ni al benestar dels viants.
- Les imatges provinents dels sistemes de projecció hauran de tenir un framerate superior a 10fps per evitar efectes estroboscòpics. S'exigirà una resolució de 1080 línies i una densitat de píxels mínima equivalent a una pantalla de 60".

#### 5. Contingut i horari

- Les pantalles i sistemes de projecció multimèdia només podran emetre imatges, missatges, creativitats o continguts de productes relacionats amb l'activitat de l'establiment comercial on es trobin instal·lades. En cap cas es permetrà la reproducció de publicitat de tercers.
- Les pantalles i sistemes de projecció únicament podran emetre imatges durant l'horari d'activitat comercial de l'establiment. Fora de l'horari autoritzat de l'establiment, les pantalles i sistemes de projecció multimèdia estaran apagats. En qualsevol cas, l'horari màxim de funcionament de les pantalles o sistemes de projecció s'adequarà al que determini la normativa d'ordenació ambiental aplicable.

La Comissió Mixta de Protecció del Paisatge Urbà podrà valorar, de forma excepcional, singular i raonada, la instal·lació de pantalles en altres situacions.

(1) Informats favorablement per la Comissió Mixta de Protecció del Paisatge Urbà, en sessió del 26 de gener de 2017.

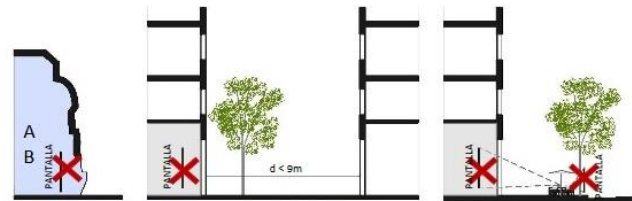


Figura 1: Edificis catalogats (Punt 2.2.a)

Figura 2: Vies o carrers estrets (Punt 2.2.b)

Figura 3: Esdeveniments (Punt 2.2.c)

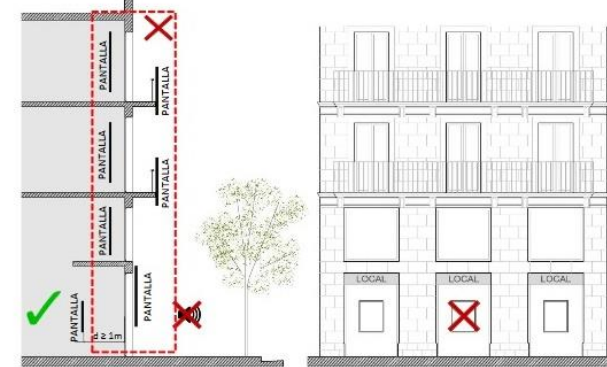


Figura 4: Condicions d'ubicació (Punt 2.1)

Figura 5: Buit arquitectònic amb pantalla/buit arquitectònic lliure (Punt 2.1b)

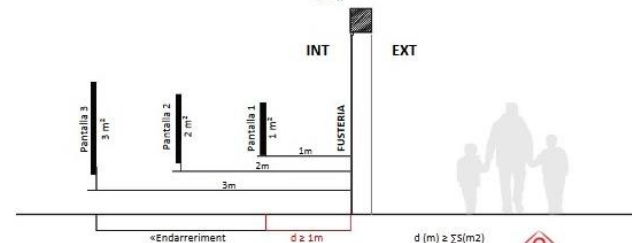


Figura 6: Condicions de dimensions respecte l'endarreriment (Punt 3)



## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- L'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà – TANCAMENTS (art 51)





## Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

### QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- **Pla Especial de Protecció de la Qualitat Urbana - TANCAMENTS (art 17)**

#### **Article 17. Tancament d'establiments**

Els establiments amb sortida directa a espais públics hauran d'assegurar-se o bé amb portes transparents o bé amb persianes calades. Estaran prohibides les persianes cegues.

Els tancaments estaran endarrerits respecte el pla de façana i respectaran la composició, els materials, els colors i la ubicació originals de les fusteries dels establiments.

Tots els establiments comptaran amb portes principals que tanquin físicament els locals quan estiguin operant. Les portes hauran de ser transparents però hauran d'aïllar convenientment l'establiment de la diferència de temperatures entre l'establiment i el carrer

# Intervenció en la tramitació de les obres relacionades amb activitats

## QÜESTIONS A TENIR EN COMPTE EN LA REFORMA DE LOCALS A CIUTAT VELLA

- Pla Especial de Protecció de la Qualitat Urbana - PERSIANES

Comissió Mixta de Protecció del Paisatge Urbà

**Interpretació OUPU** Façanes. Planta baixa

• CRITERIS I TIPOLOGIES DE PERSIANES CALADES

Tipologies de persianes **ACCEPTADES** (recomanada en edificació històrica)



Tipus conxa      Tipus ona      Tipus rombe

This slide shows three types of roller shutters that are accepted for use in historical buildings. The first is 'Tipus conxa' (shell pattern), the second is 'Tipus ona' (wave pattern), and the third is 'Tipus rombe' (diamond pattern). Each is shown in a separate photograph.

Comissió Mixta de Protecció del Paisatge Urbà

**Interpretació OUPU** Façanes. Planta baixa

• CRITERIS I TIPOLOGIES DE PERSIANES CALADES

Tipologies de persianes **NO ACCEPTADES** (sense autorització expressa de la comissió mixta de protecció del paisatge urbà)



Tipus cega      Tipus xapa perforada      Tipus xapa microperforada

This slide shows three types of roller shutters that are not accepted for use in historical buildings. The first is 'Tipus cega' (solid), the second is 'Tipus xapa perforada' (perforated), and the third is 'Tipus xapa microperforada' (micro-perforated). Each is shown in a separate photograph.

**Moltes gràcies**

