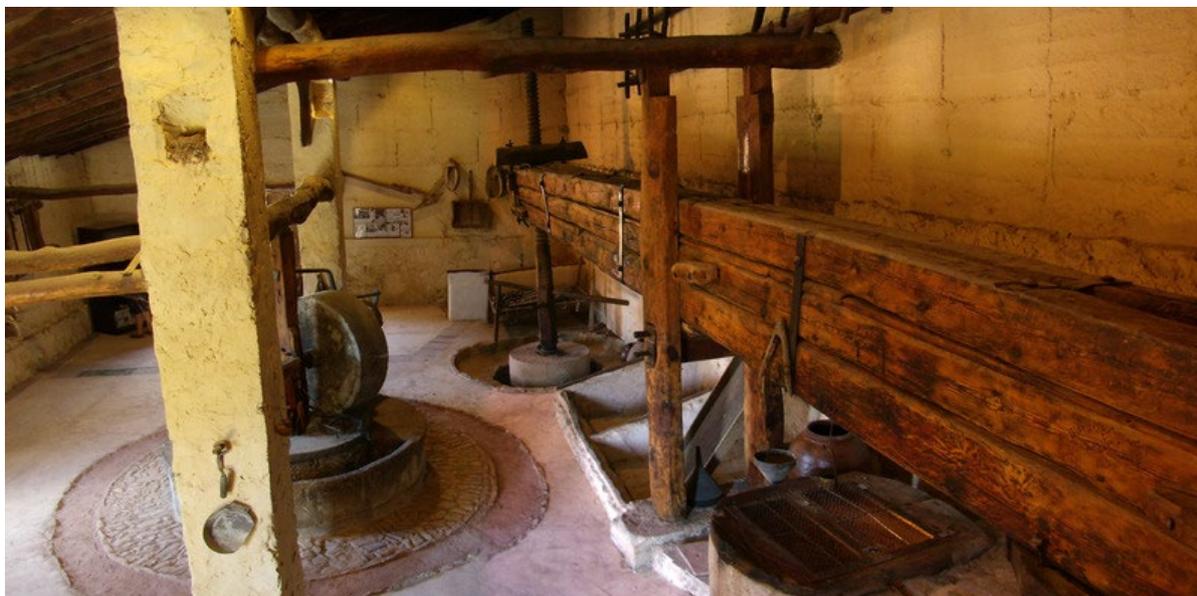




**Associació**  
del Museu de la Ciència i de la Tècnica  
i d'Arqueologia Industrial  
de Catalunya

## **FÒRUM DE PATRIMONI INDUSTRIAL**

*Dilluns 18 de setembre de 2023, 18:30 h.*



### **Grupos de acción sobre el patrimonio industrial en Aragón: el Convenio de Faro y el voluntariado local.**

“Alarifes” es el nombre del boletín electrónico que dentro del proyecto Cazarabet atiende desde Mas de las Matas, entre el Bajo Aragón y el Maestrazgo turolenses, a las noticias sobre patrimonio industrial y “memoria del trabajo”. Tras más de veinte años funcionando como observatorio de las iniciativas de la sociedad civil en este ámbito no solo a nivel de Aragón sino también de otros territorios, respalda ahora una nueva línea de trabajo: “Faro”. Se trata de una serie de fichas informe que persiguen hacer de guía en la valorización de aquellos proyectos locales que cuenta con un importante componente de voluntariado dando forma a lo que llamamos grupos de acción sobre el patrimonio (GAP), los cuales encuentran en el campo de la arqueología industrial un terreno casi natural de desempeño. Siguen así el espíritu que alumbró la Convención adoptada en la ciudad portuguesa homónima en 2005 sobre el valor del patrimonio para la sociedad y la implicación directa de la ciudadanía en su salvaguarda, recuperación y difusión. De esta forma “Faro” quiere trascender el eco de los grandes proyectos impulsados como escaparate institucional, entre los cuales la restauración de la estación internacional de Canfranc podría ser un claro ejemplo. “Faro” pretende por el



**Associació**  
del Museu de la Ciència i de la Tècnica  
i d'Arqueologia Industrial  
de Catalunya

contrario poner en primer plano el papel de colectivos de diferente composición y trayectoria que rescatan pequeños elementos del patrimonio no solo industrial sino de toda índole, material e inmaterial, a menudo imbricados entre sí y también con una fuerte carga de identificación identitaria desde lo local: molinos, minas, estaciones y vías verdes, patrimonio y paisajes agrarios, pequeños museos y centros de interpretación temáticos.... poniendo el foco en el papel de los actores, a fin de inducir si es posible un cambio en el paradigma a la hora de priorizar hacia ellos el apoyo de las políticas públicas y, por qué no, la puesta en marcha de micromecenazgos que respalden una labor ejercida muchas veces a lo largo de varias décadas.

**JAVIER DÍAZ SORO** (Barcelona, 1960), es licenciado en Geografía por la Universitat de Barcelona. Participó en proyectos de planificación territorial en Catalunya, pero reside en Mas de las Matas (Teruel) desde 1986, donde ha sido gerente de la cooperativa agrícola y secretario de la comunidad de regantes, además de concejal y consejero de la Comarca del Bajo Aragón. Entre 1992 y 2002 fue gerente del Centro para el Desarrollo del Maestrazgo, entidad que gestionó uno de los programas pioneros de la iniciativa comunitaria Leader, así como otras acciones europeas. En el marco de este operativo de desarrollo rural puso en marcha el Parque Cultural del Maestrazgo. Desde 1982 forma parte del Grupo de Estudios Masinos, centro adscrito al Instituto de Estudios Turolenses, del cual ha sido presidente en diferentes etapas. A partir de 2002 impulsa el proyecto Cazarabet con la edición de diversos boletines electrónicos y bases de datos sobre patrimonio cultural y natural, medio ambiente, despoblación y otros aspectos en el ámbito rural. Asimismo, creó La Librería de Cazarabet online sobre los mismos temas. Cazarabet obtuvo uno de los Premios Artes & Letras de Heraldo de Aragón en su primera edición (2015), en la categoría de periodismo cultural.

**La conferència és gratuïta i es realitzarà en línia, mitjançant la plataforma ZOOM. Cal fer inscripció prèvia** per obtenir l'enllaç, telèfon: 93 780 37 87 // 638 320 070 o bé a [secretaria@amctaic.org](mailto:secretaria@amctaic.org)

**Avís important.** Per qüestions de seguretat l'enllaç que us facilitarem és només per ús dels socis i inscrits no es pot publicar a webs ni xarxes socials. Si voleu assistir a la conferència, cal fer inscripció prèvia.